



Repubblica Italiana

Provincia Autonoma di Trento



ISTITUTO COMPRESIVO DI BRENTONICO

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI BRENTONICO

Via Calzolari 2 – 38060 Brentonico (TN) Tel. 0464/395189 – C.F. 94047190221

e-mail: segr.ic.brentonico@scuole.provincia.tn.it - www.icbrentonico.it

Piani di studio annuali Anno scolastico 2023 -24

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSI 3A e 3B**

**Docente Romani Denise
DISCIPLINA ARTE**

ARTE E IMMAGINE

<p>1. Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visuale e utilizzarli nelle proprie rappresentazioni grafiche, pittoriche e plastiche.</p> <p>2. Comunicare emozioni ed esperienze del proprio vissuto, attraverso la pratica di tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali.</p> <p>3. Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini, forme e materiali.</p>	<ul style="list-style-type: none">• sperimentare alcune semplici regole della grammatica del colore: combinazioni e mescolanze; abbinamenti e contrasti;• percezione del diverso risalto del colore a seconda del contesto in cui si trovano (tono su tono o colori complementari);• scelta di una intonazione (monocroma) e lavoro modulato sulla tonalità scelta;• saper utilizzare gli acquarelli, le tempere, i pastelli ad olio e cera; usare in modo creativo i materiali naturali e di riciclo• utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;• consolidamento delle abilità di manipolazione, espressività, composizioni precedentemente attivate.	<ul style="list-style-type: none">• luce e colori;• colori caldi e colori freddi;• i colori primari e i colori complementari;• gradazione e toni di colore;• accostamenti in gradazione tonale dei tre colori primari;• lettura di opere di artisti dove emerga la tonalità monocroma (Picasso, periodo blu ecc.);• composizioni attraverso l'utilizzo del collage;• la luce, le ombre e il chiaroscuro
---	---	--

COMPETENZA	ABILITA' (l'alunno sa fare)	CONOSCENZE (l'alunno sa)
<p>4. Prestare attenzione alle espressioni del patrimonio artistico e culturale presenti sul territorio e apprezzarle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso l'osservazione dell'opera d'arte far percepire le caratteristiche significative dell'immagine artistica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione dello spazio nell'arte partendo dalla preistoria fino alle civiltà del Mediterraneo; • le civiltà del Mediterraneo.

Le lezioni verranno effettuate secondo **l'approccio CLIL**.

Per la **Didattica Digitale Integrata** (deliberazione della Giunta provinciale n. 1298 del 28 agosto 2020) si fa riferimento al Regolamento per la Didattica Integrata, consultabile sul sito.

Per l'Educazione civica e alla cittadinanza (Legge 20 agosto 2019 n. 92) si fa riferimento al documento del Consiglio di classe.

In caso di chiusura della scuola per emergenza sanitaria, o sospensione delle lezioni in presenza per le classi in quarantena preventiva, si procederà all'attuazione del DDI (Documento per la Didattica Integrata, consultabile sul sito), in tal caso il piano di studi verrà essenzializzato privilegiando i nuclei fondamentali del percorso di apprendimento del periodo in corso.

