



**ISTITUTO COMPRENSIVO  
DI BRENTONICO**  
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO



## SCUOLA PRIMARIA - BRENTONICO

CLASSI: IV A e IV B

DOCENTI: Silvia Pappalardo e Cecilia Dossi

DISCIPLINA: Storia

ANNO SCOLASTICO 2023- 2024

Premessa:

Per la stesura del presente piano di lavoro ci si è avvalsi dei "Piani di studio di Istituto" elaborati dagli insegnanti dell'Istituto Comprensivo di Brentonico sulla base delle linee guida provinciali.

COMPETENZA 1-2	ABILITA' (l'alunno sa fare)	CONOSCENZE (l'alunno sa)
<p><b>Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strutture e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici e eventi, condizionata dalla tipologia della disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi.</b></p> <p><b>Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</b></p>	<p>Utilizzare diversi tipi di fonte per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica, per porsi delle domande, formulare ipotesi e ricostruire fatti ed eventi;</p> <p>-Organizzare informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo;</p> <p>- utilizzare il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi e nell'esposizione orale riguardanti aspetti di civiltà, anche con l'aiuto di mappe concettuali e/o parole chiave;</p> <p>- distinguere tra la ricostruzione storica del passato e spiegazione fantastica mediante miti e leggende</p> <p>- correlare le conoscenze sui quadri di civiltà con il patrimonio culturale di riferimento</p> <p>- individuare nella biblioteca scolastica i testi inerenti ai temi della ricerca</p> <p><b>Storia locale:</b></p> <p>1. con la mediazione dell'insegnante, riconoscere nel proprio territorio</p>	<p>varie tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico);</li> <li>· le caratteristiche di: testo storico, miti e leggende</li> <li>· il linguaggio specifico della disciplina;</li> <li>· l'esistenza di: musei, monumenti, nuclei storici, archivi, biblioteche... correlati con le conoscenze di storia locale</li> </ul>

	<p>tracce e reperti storici</p> <p>2. ricostruire, guidato dall'insegnante, aspetti di civiltà caratterizzanti della storia locale, utilizzando tracce, reperti e documenti</p>	
--	---	--

<b>COMPETENZA 3</b>	<b>ABILITA' (l'alunno sa fare)</b>	<b>CONOSCENZE (l'alunno sa)</b>
<p><b>Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate -economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura - e le loro interdipendenze [quadri di civiltà]</b></p>	<p>-riconoscere gli indicatori di un quadro di civiltà e, con la mediazione dell'insegnante, coglierne l'interdipendenza.</p> <p>- confrontare quadri di civiltà e riconoscere somiglianze, differenze;</p> <p>- individuare le relazioni tra i bisogni via via più complessi dei gruppi umani e le forme di organizzazione sociale dei gruppi umani;</p> <p>- utilizzare il linguaggio specifico.</p>	<p>gli indicatori caratterizzanti un quadro di civiltà</p> <p>gli aspetti caratterizzanti le civiltà studiate;</p> <p>la terminologia pertinente alla descrizione dei vari quadri di civiltà studiate</p> <p>successione, contemporaneità, durata delle civiltà studiate</p> <p>cronologia essenziale della storia antica</p> <p>preistoria e storia antica</p> <p>le civiltà studiate</p> <p>storia locale per i periodi considerati</p> <p>le varie dimensioni e scale della storia: micro e macro storia</p>

<b>COMPETENZA 4-5</b>	<b>ABILITA' (l'alunno sa fare)</b>	<b>CONOSCENZE (l'alunno sa)</b>
<p><b>Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, contestualizzarli nello spazio e nel tempo, cogliere relazioni causali e interrelazioni</b></p> <p><b>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</b></p>	<p>-collegare aspetti di civiltà ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte geostoriche;</p> <p>- collocare macro fenomeni sulla linea del tempo (dalla preistoria alle civiltà fluviali)</p> <p>- riconoscere la contemporaneità fra diverse civiltà segnando graficamente sulla linea del tempo informazioni relative ad esse</p> <p>- collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di correlazione;</p> <p>- rilevare permanenze e cambiamenti nelle diverse civiltà</p> <p>- confrontare aspetti delle civiltà studiate con aspetti della civiltà attuale, rilevando permanenze e mutamenti;</p> <p>Storia locale</p> <p>- con la guida dell'insegnante, riconoscere nel territorio tracce e reperti storici;</p> <p>- collocare fatti ed eventi della storia locale sulla linea del tempo, per cogliere la contemporaneità degli avvenimenti a livello locale e generale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· alcuni aspetti significativi della civiltà attuale</li>   <li>· alcuni aspetti della storia locale.</li> </ul>

COMPETENZA 6	ABILITA' (l'alunno sa fare)	CONOSCENZE (l'alunno sa)
<p><b>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</b></p>	<p>compiere confronti tra la storia personale, quella delle generazioni adulte, quella del passato e quella dei compagni stranieri individuando collegamenti</p> <p>- usare conoscenze di aspetti e di correlazioni tra aspetti delle civiltà studiate allo scopo di ragionare su aspetti e correlazioni delle civiltà attuali (es. la colonizzazione greca e il rapporto tra quantità di popolazione e quantità di risorse alimentari)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· grazie alle conoscenze di geografia alcuni aspetti e problemi del mondo attuale</li> <li>· alcuni modi di vita dei paesi da cui provengono i compagni stranieri</li> </ul>