



ISTITUTO COMPRENSIVO DI BRENTONICO

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO



PROVINCIA AUTONOMA
DI TRENTO

REPUBBLICA
ITALIANA

Piani di studio annuali

Anno scolastico 2025 -2026

SCUOLA: PRIMARIA

CLASSE: 1A e 1B

DOCENTE: FRANCESCA PAZZI

DISCIPLINA: TEDESCO

SCUOLA PRIMARIA - I BIENNIO (TEDESCO)

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i principali suoni della lingua europea ● Comprendere ed eseguire semplici comandi e brevi istruzioni ● Riconoscere le varie formule di augurio | <ul style="list-style-type: none"> ● Formule di saluto formali ed informali. ● Nuovi fonemi della lingua europea. |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali | <ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a brevi quesiti ● Salutare e congedarsi nei vari momenti della giornata ● Sapersi collocare nel tempo | <ul style="list-style-type: none"> ● Semplici istruzioni correlate alla vita di classe |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire per iscritto anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo | <ul style="list-style-type: none"> ● Identificare e abbinare, numeri, colori, dimensioni a figure e oggetti ● Scoprire differenze culturali attraverso usanze/tradizioni specifiche | <ul style="list-style-type: none"> ● Ambiti lessicali relativi a colori, numeri e parti dell'anno, animali, oggetti scolastici, corpo, famiglia. ● Semplici aspetti di civiltà. |

METODOLOGIE DIDATTICHE:

Si privilegerà un approccio **orale** e **partecipativo-attivo** alla lingua tedesca: attraverso un insegnamento attivo si stimoleranno gli alunni ad **utilizzare** la lingua per esprimersi in situazioni concrete, soprattutto grazie all'immedesimarsi guidato nei ruoli di alcuni personaggi di varie storie. Le tecniche utilizzate per questo tipo di approccio consistono soprattutto in:

- 4 o 5 storie per l'apprendimento precoce delle lingue straniere, la narrazione/drammatizzazione collettiva di storie.

Vedi metodo "Es war Einmal... so spielen wir" di Josep Maria Artigal.

(1 DER LUFTBALLON - 2 ICH MAG KEINE SUPPE - 3 WEIN' NICHT - 4 DER KUCHEN - 5 DAS MONSTER)

- canzoni, nell'ambito lessicale delle storie, o legate al momento dell'anno.

- giochi (sia strutturati in classe che interattivi)

- attività ludiche con le flashcards

- storytelling

- lapbooks

L'approccio alla lingua, soprattutto per alunni del primo biennio della scuola primaria, è attivo e partecipativo e ha lo scopo primario di far utilizzare, comprendere nel contesto ed in seguito acquisire agli alunni **lessico e semplici strutture linguistiche in lingua tedesca.**

RACCORDI INTERDISCIPLINARI

Durante le lezioni la musica sarà usata spesso come veicolo di insegnamento, nello specifico per l'introduzione di nuove vocaboli e brevi strutture linguistiche. L'utilizzo di canzoni e filastrocche durante le ore di lingua curricolare tedesca si ricollega all'insegnamento di **musica, in CLIL.**

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE:

La valutazione terrà conto della capacità degli alunni di comprendere ed utilizzare **lessico e semplici strutture linguistiche** in lingua tedesca. La valutazione riguarderà solo ed esclusivamente **l'oralità** (nel caso di lavori scritti individuali non verranno considerati errori, e quindi non influenzeranno il giudizio globale, errori di scrittura in lingua tedesca). Inoltre, si considera come parte integrante del processo di valutazione: **la partecipazione alle attività in classe, la collaborazione con l'insegnante e con i compagni durante le attività proposte, la cura nello svolgimento delle attività grafiche, lavoretti/manufatti o piccoli lavori sul quaderno.**